عدد ٥٧٨ — ﴿ ثمن كل نسخة قرش صاغ ﴾ — ﴿ السنة الثانية ﴾

القاهرة

الحرة

EL-KAHIRA EL-HORRA

JOURNAL ARABE QUOTIDIEN

﴿ قيمة الاشتراك ﴾

عن سنة واحدة	عن ستة اشهر	﴿ الدفع سلفا ﴾ خالصة اجرة البوسطة
قرش صاغ		
٢١٢ ونصف	١٢٥	فى مصر وسائر الارياف
فرنك		
٧٠	٣٥	فى سائر الممالك العثمانية والاجنبية
روبية		
٤٠	٢٠	فى ممالك الهند وجوارها

﴿ الاشتراك بالقاهرة يكون فى اول كل شهر او فى منتصفه ﴾

﴿ اجرة الاعلانات ﴾

اجرة كل سطر فى الصفحة الاولى ٢٠ قرشا وفى الثانية ١٦ وفى الثالثة ١٢ وفى الرابعة ٨

﴿ مكاتبات القاهرة الحرة ﴾

جميع المكاتبات التى ترسل الينا يلزم ان تكون خالصة الاجرة باسم « سليم افندى فارس » مدير القاهرة الحرة ومحررها والمكاتيب غير الخالصة الاجرة لا تقبل

﴿ كيفية ارسال قيمة الاشتراك ﴾

ارسال قيمة الاشتراك يكون بحوالة بوسطية او بحوالة على احد بنوكة مصر او باريس او لندرة او الاستانة لامر «سليم افندى فارس» مدير القاهرة الحرة ومحررها

ادارة القاهرة الحرة ومطبعتها هى باتصال سراية على باشا شريف بسكة عابدين

﴿ مصر فى يوم الاحد ٥ ربيع الاول سنة ١٣٠٥ ﴾ ﴿ جريدة سياسية تصدر فى كل يوم ما عدا ايام الجمعة ﴾ الموافق ٢٠ نوفمبر الافرنجى (تشرين الثانى) سنة ١٨٨٧

القاهرة

﴿ يوم الاحد ٥ ربيع الاول سنة ١٣٠٥ ﴾

﴿ اعلان ﴾

انا الواضع اسمى فيه ادناه حضرت الى هنا وانا شقيق الست مثلجهان حرم المرحوم رشوان باشا حاضرا من الاستانة العلية بناء على طلب شقيقتى وبيدى اعلام شرعى مسجل من محكمة مصر الكبرى يثبت انى شقيق المذكورة ويتضح من الاعلام الشرعى ان احمد افندى رفيق والست مثلجهان المعروفين اسما وعينا ونسبا بشهادة شهود عدول شهدوا وهم فى حالة الصحة والعافية وسلامة العقل بان كلا منهما شقيق للآخر رزقا لوالدهما هاشم الجركسى من زوجته المرحومة بنبا الجركسية من اهالى قرية اردبله وان كلا من المذكورين سيرث الآخر وصدق كل منهما على الاخر اقرارا واشهادا وتصديقا بالطريق الشرعى بحضرة شهود عدول وللمعلومية بذلك لزم الاعلان

كاتبه

احمد رفيق

﴿ استنطاق الجنرال كافاريل واعوانه ﴾

تابع ماقبله

واستتبع الرئيس كلامه قائلا

ولما اشتهر امر مدام ليموزين صار يقصدها الراغبون للحصول على النياشين افواجا افواجا واتخذ بعض الناس مهنة التوسط لديها حرفة يكتسبون منها الرزق وكان من جملة المتوسطين احد الناس المدعو الموسيو بايلون فانه اعلم مدام ليموزين بان الموسيو رافه يروم الحصول على نيشان اللجيون دونير وطلب منه مبلغ خمسين الف فرنك يتناول منه ثلاثين الفا ويعطيها عشرين الفا وكان مشتركا بهذه الدناءة احد رجال البوليس السرى المدعو اورنس

ولما فرغ الرئيس من كلامه وجه الخطاب الى الجنرال كافاريل بقوله ما عندك من الادلة التى تدحض بها هذه النسبة فاجاب الجنرال . عندما خاطبونى عن اعطاء النيشان للموسيو رافه سألت المتوسط فى الامر الموسيو بايلوت عن القاب المذكور فاجابنى بان الموسيو رافه لديه جملة القاب من الشرف ووعدنى بان يحضر الى الاوراق الناطقة بذلك وقد انتظرته مدة يومين فما حضر . ثم ان مدام ليموزين جاءتنى بعد بضعة ايام واخبرتنى بان رافه نال نيشان اللجيون دونير واهداها مبلغ عشرين الف فرنك

– فقال له الرئيس

– وكيف نال ذلك

– لما لم يحضر الىّ الموسيو بايلوت بعد يومين حسبما قلت لك وكنت اخال ان الموسيو رافه يحرز بعض القاب الشرف اوسلت الطلب المتقدم بهذا الخصوص الى نظارة الداخلية وهذه خولت المذكور النيشان الراغب فى الحصول عليه

– انا اعلم انك طلبت بالحاجة ان يعطى ذلك النيشان الى الموسيو رافه ولدىّ نص عبارتك التى حررتها بهذا الخصوص وانا عالم ايضا بانك على معلومية تامة من مبلغ العشرين الف فرنك الذى دفع الى مدام ليموزين برسمك

وبعد مدة من السكوت قال الرئيس . ان الاختلاس لم يقف عند هذا الحد بل تناول جملة امور فالجنرال كافاريل ساعد ايضا الموسيو ميشل على التزام توريد بعض اصناف الى الجيش مقابل مايعطى الى مدام ليموزين والجنرال مبلغ خمسين الف فرنك ثم ان الموسيو بلاك التاجر المشهور جاء ذات يوم الى مدام راتانسى وطلب منها ان تصحبه عند الجنرال اندلو حتى يتوسط له فى نوال نيشان وينقده مقابل ذلك مبلغ عشرين الف فرنك

ثم استدعى الرئيس بمدام رتانسى المتهمة ايضا بمسألة النياشين وقال لها

– ما تعلمين عن مسألة رينوات تاجر العربات

– انا اعلم ان الجنرال اندلوا اخذ منه مبلغ عشرين الف فرنك ووعدنى بان يعطينى منه مبلغ عشرة آلاف غير انه اخلف بوعده وما اعطانى شيئا

– وماذا تعلمين عن نيشان فسيره

– انا اعلم انى استحضرت الموسيو فسيره احد المقاولين بنظارة الاشغال العمومية الى الجنرال اندلو وما اخذت منه بارة الفرد وبعد تلك المقابلة سافر الموسيو المذكور ولم يعد الى باريس الا بعد ثلاثة اسابيع وحينئذ زار الجنرال الذى قال له . لا اكتم عليك انى خسرت فى المقامرة مبلغ ١٥ الف فرنك واخاف ان يحضر الرابحون لذلك المبلغ الى نظارة الحربية ويطلبوا منى تلك القيمة فينفضح امرى فلما سمع منه الموسيو فسيره ذلك اعطاه سفتجة على البنك بقيمة ذلك المبلغ ثم استنطق الرئيس باقى المتهمين عن جملة اختلاسات فاجابوا جميعهم بالتفصيل الوافى ثم استدعى بالشهود وفى مقدمتهم الموسيو لاردريس احد رجال البوليس السرى الذى توجه عند مدام ليموزين تحت اسم لاجلوا وطلب توسطها لدى الجنرال كافاريل فى نوال نيشان فقابلته به وطلب منه مبلغ ٢٥ الف فرنك وعند سؤالهم اجابوا عن جملة امور واختلاسات لو حدث ربعها فى الشرق لوقفت اوربا تنظر الينا بعين الازدرا والاحتقار وتصوب الينا اسهم اللوم وتقذف علينا اللعنات المستمرة وانطلق كتابهم يحررون لها تاريخا وفصولا يودعونها فى بطون الجرائد متحدثين بها فى منتدياتهم ويضربون بها الامثال فى سائر اجتماعاتهم

وعند نهاية استنطاق المتهمين والشهود ارفضت الجلسة وخرج الحضور لا ينطقون بكلمة لا بسين شعار الخجل والوجل من حدوث دناءة فى ارضهم الفرنساوية لا يمحوها عنهم كرور الايام وتعاقب الاعوام

جلسة ٨ نوفمبر

وعند ظهر الثامن من شهر نوفمبر الحاضر عقدت جلسة لمحاكمة كافاريل واعوانه فاستدعى الرئيس بالشاهد فرنك وبالنظر لغيابه حكم عليه المجلس بغرامة مائة فرنك واحضاره بالقوة واما الشاهدان اسحاق وريندات فقد قدما شهادة مرض فانتدبت المحكمة طبيبا لزيارتهما واجراء الكشف عليهما ثم استحضر الشاهد دينه فساله الرئيس

– ماهى صلاتك مع مدام ليموزين

– حضرت الىّ فى ذات يوم وطلبت منى كمية من النبيذ ولما ان كلفتها بدفع الثمن فورا اجابتنى بان ليس بامكانها وان لها صلات مع عظماء رجال الحكومة ويمكنها ان تنيل النياشين الى اصحابى الراغبين فى الحصول عليها فتحدثت مع بعض مستخدمى بيت الموسيو فيكات

– ما تحدثت مع مدام ليموزين بخصوص الموسيو فيكات

– كثيرا (ضحك)

– ولما اجابتك مدام ليموزين بان لها علاقات وافرة مع عظماء رجال الحكومة وان بامكانها ان تنيل اصحابك بعض النياشين افما قالت لك بان تحدث اصحابك بذلك وهل ما وعدتك بمبلغ من النقود

– لا

– اما خاطبت الموسيو فيكات بهذا الخصوص

– لا وانما تكلمت مع احد مستخدميه الذى اجابنى بان الموسيو فيكات لا يعطى نقودا الى مدام ليموزين وانما يعطيها من علب البودرة ما تبيض به وجهها طول عمرها (ضحك) وانا ما اختلج ذهنى بان مدام ليموزين تطلب مقابل ذلك نقودا

– ما هى تشكياتك ضد مدام ليموزين

– لست اشكو منها ولا من الجنرال كافاريل غير ان احد مستخدمى اصحبنى الى منزلها مرة قائلا انها امرأة ذات نفوذ عظيم ثم سأل الرئيس الموسيو فيكات قائلا

– كيف عرفت مدام ليموزين

عرفتها اسوة سائر الناس (ضحك)

– ما هى صلاتك معها

– اخبرنى مع احد مستخدمى بانها تنوى ان تحضر لى نيشانا (ضحك)

– وبعد ذلك

– وبعد ذلك زرتها واعطيتها علبة بودره (ضحك)

– وماذا تركت لها ايضا

– ماتركت لها شيأ

– اما تركت لها علبتين من الموترد (ضحك)

(البقية تأتى)

﴿ كتاب الاموات ﴾

كتاب الاموات عند قدماء المصريين مجموع فصول سموها « الخروج نهارا » ولهذا الكتاب نسخ كثيرة فى مشاهد اوروبا وبعض اجزائه على ورق البردى والقبور والتوابيت والمحنطات وغيرها . وقد عرف من هذا الكتاب ان المصريين يعتقدون ان التقى يفوز بالحياة الابدية وانه يحيا اولا فى الهاوية كما يحيى على الارض ثم يتشكل كما شاء ويتحد اخيرا باوسيريس اله الاموات . وعنوان الفصل الاول من ذلك الكتاب ما معناه « ليعرف هذا الكتاب على الارض وليكتب على التابوت وهو فصل يتمكن الانسان به من الخروج كل نهار كما يشاء ويذهب به الى بيته ولا يرجع وهناك يعطى طعاما وشرابا وقطع اللحم على مذبح الشمس ومتى مرّ بحقول النعيم يعطى منها ذرة وشعيرا لانه يمان كما لو كان على الارض » . وتشكلات الموتى الابرار كثيرة وفق مايشاؤون وقد كتب عدة فصول من كتاب الاموات فى بيان ذلك . والنفس فى عالم الاموات يعترضها شياطين لاتعد ويكمنون لاختطافها واهلاكها لكن قوتهم تضمحل اذا عرف الميت كلمات معينة يتلوها عليهم . وتهجم اولئك الشياطين على كل جزء من اجزاء الجسد ولا سيما القلب وعلى هذا نرى فصولا كثيرة معينة لتدريب الميت كيف يغلب قوة الشياطين . وعلى الميت بعد ملاقاة كل ذلك الخطر من هجوم الابالسة ان يستعد للدينونة العظيمة امام اوسيريس واثنين واربعين قاضيا من الاموات فى محكمة الحقين

وكان اوسيريس جالسا على عرش حاملا سوط الملك وصولجانه مكتوبا امامه ما معناه « اوسيريس الصالح رب الحياة الاله العظيم المتسلط مع رستات واكرت وخنت امنتى الاله العظيم رب ابيدس الملك الابدى » وتماثيل القضاة الاثنين والاربعين قضاة الاموات على كل منها اسم رتبته . وامام محكمة اوسيريس مائدة عليها قرابين واربعة ارواح من ارواح الموتى وهى امست وهابى وتواموتف وكبسينوف وقرب المائدة مهلك الاعداء وهو غول مركب واقف ووراءه توث يكتب الاقضية على سبورة او لوح وصاحبه القرد على الشاهين اى عمود الميزان وفى كفة الميزان اليمنى قلب الميت وفى الكفة الاخرى البر وهو روس ماد ذراعه الى دليل الميزان وانوبيس يراقب الكفة التى فيها تمثال مات وهو البر وعلى الجانب الآخر من القلب تمثالا الهى العدل او الشريعة فى يد احدهما صولجان وبينهما الميت ينطق بما يسمى الاقرار السلبى اى تبيين الميت لكل اله انه لم يرتكب اثما او خطيئة مخصوصة فاذا فاز الميت فى ذلك الحساب صار حالا الها واتحد حالا باوسيريس واقام بمغنى البركة واللذة واعتنت به عائلة اوسيرس كما تعتنى بالاله اوسيريس نفسه ويذبح حينئذ كل اعدائه وتقطع اعناقهم وافخاذهم ويتلاشون الى الابد ولا يمكن شيئا ان يضره فى المستقبل واذا تكتبت عليه كل جنود الليل والظلمة لاضراره لم تقو عليه لانه يكون حينئذ الها عظيما ومتى بلغ الميت هذا المقام عادت اليه نفسه وظله ولا يفارقانه الى الابد

الحوادث الداخلية

﴿ الجناب العالى ﴾

اصدر الجناب العالى اوامره السنية بان الموسيقى الخديوية تعزف فى حديقة الحمام بحلوان فى عصارى كل جمعة من كل اسبوع تعميما لمسرة الاهلين فنسأل الله ان يديم مسرتنا ببقاء جنابه العالى المعظم

﴿ البرنس حسين باشا ﴾

ينتظر اليوم ان يعود الى هنا عائدا من حلوان حضرة البرنس حسين باشا شقيق الجناب العالى وقد سرنا ان صحته تحسنت ونال الشفاء التام من الانحراف الذى كان الم بمزاجه اللطيف

﴿ المجلس المختلط بالاسكندرية ﴾

عقدت جمعية عمومية فى دائرة المجلس المختلط بالاسكندرية للبحث فى الطلبات المتقدمة لها من الاشخاص الذين يرومون ان تعينهم المحكمة بصفة مأمورى التفاليس او معاينين وقد انتخبت المحكمة منهم عددا كافيا وستعرض اسماءهم الى مجلس الاستئناف فى الاسبوع القادم

﴿ اعانة المصابين بالغرق ﴾

جاءنا من المنصورة ان المدير عقد جمعية من وجهاء المديرية واعيانها وتجار الاجانب والوطنيين وحثهم على بذل الدرهم اعانة للمصابين بالغرق فى الوجه القبلى

﴿ مدرسة دوبونو ﴾

اليوم عند الساعة الثانية بعد الظهر تحتفل مدرسة دوبونو بتوزيع الجوائز على تلامذتها فى تياترو الازبكية على مشهد من والدى التلامذة واقاربهم وسيتخلل ذلك تمثيل رواية من التلامذة

﴿ كوبرى المكس ﴾

كنا نوهنا فى احد اعدادنا السالفة ان النار اتلفت قسما من كبرى المكس وكادت ان تتلفه باجمعه لو لم تتداركه همة سعادتلو عثمان باشا عرفى محافظ الاسكندرية ونجم عن التلف الذى حصل توقيف مسير القطارات عليه والشروع باصلاح التالف منه

واتصل بنا الآن ان الاصلاحات تجزت تماما واستأنفت القطارات مسيرها حسب المعتاد وظهر من سياق التحقيق ان حدوث الحريق فى الكبرى ناتج من تساقط بعض الشرر من مدخنة فرن الآلة على اخشاب الكبرى المذكور فلعبت بها

﴿ رياح المنوفية ﴾

سيقفل رياح المنوفية من اول ديسمبر القادم الى ١٥ يناير من عام ١٨٨٨ وتجرى المياه الى المنوفية والغربية من ناحية بسرام

﴿ شهداء القطارات ﴾

لايكاد يمر بنا يوم لانسمع فيه ان القطار الحديدى داس رجلا اوغلاما اوصبيا فى الجهة الفلانية ولا نرى من الصواب ان تبث هذه القطارات تطحن عظم بنى الانسانية وتقرض النوع الانسانى زمنا طويلا ولانخال ان الحكومة تعدم الوسائل اللازمة لوقاية مخلوقات الله من شر الموت الفظيع

جاءنا من طنطا ان القطار داس غلاما فقطع له فخذه ونقل الى المستشفى وحالته تنذر بالخطر

﴿ مشهد باكر باشا ﴾

اتينا امس بوجه الايجاز على حفلة مشهد الجنرال باكر باشا واليوم نذكر تفصيل الاحتفال بوجه الاجمال نقلا عن الجريدة الرسمية

يوم الخميس الماضى فاجأت المنية سعادة باكر باشا مفتش عموم البوليس المصرى وهو خارج مصر لتأدية اشغال وظيفته ولما وصل هذا الخبر الى المسامع العلية امر الجناب الرفيع حفظه الله بان تشييع جنازته يكون على مقدار رتبته وامر ايضا حفظه الله صاحبى السعادة ذوالفقار باشا سر تشريفاتى واسماعيل كامل باشا رئيس الياوران الكرام وجميع حضرات الياوران بان يحضروا جنازة الفقيد

وقد احتفل بتشييع جنازته فى مصر يوم الجمعة الماضى فخرج سرير الجنازة من منزل سعادة الجنرال استفانسو قائد عموم جيش الاحتلال (حيث جئ بجسده من مكان وفاته الى منزل سعادة المشار اليه)

ومشى فى مقدمة الجنازة فريق من فوارس البوليس المصرى وفريق من فوارس الجيش المصرى وفريق من طوبجيته ثم فريق من فوارس الجيش الانكليزى وآخر من رجاله ثم الاورطة المصرية الرابعة ثم اربعمائة من رجالة البوليس المصرى ثم فريق من عساكر البوليس السودانيين وبعدهم موسيقا انكليزية وفرق من آلاتها منكسى الاسلحة وبعد هؤلاء الجسد فى صندوق عليه علمان مصرى وانكليزى محمولا على عربة مدفع محاطة بكثير من باقات الزهور والرياحين والى جانبها طربوش الفقيد وسيفه وحول هذه العربة كل من جناب قائد جيش الاحتلال ورئيس اركان حربه وسردار الجيش المصرى واللورد دوغرو وكولس باشا وجميع الكبراء من موظفى البولس وباور الفقيد حاملا كل نشاناته على مخدة من القطيفة وبعدها فرسه يقوده الجاويش الذى كان مكلفا به ايام حياته

ثم بعد اولئك جميع رجال الحكومة السنية وكبراء الذوات الفخام فى مقدمتهم دولتلو رئيس مجلس النظار وحضرات النظار الكرام عدا سعادة ناظر الداخلية فانه كان منحرف الصحة واناب عنه سعادة وكيل الداخلية وحضرة عزتلو محمود بك رياض ثم صاحبا السعادة ذو الفقار باشا واسماعيل كامل باشا وحضرات الياوران الكرام وجناب السير افلن بارنج وجناب المستشار المالى وكاتم سره وكل من حضرات وكلاء الدواوين وكبار موظفى الحكومة السنية وجميع ضباطان البوليس والجيش المصرى وضابطان جيش الاحتلال وموظفى ادارة البوليس وعدد عديد من اعيان الافرنج وكبرائهم

ولقد كانت الطرق كلها مزدحمة بالناس فسارت بهم الجنازة على هذا الترتيب الى ان وصلت المدفن الساعة ٤ افرنكى ونصف بعد الظهر وكانت فى هذا المشهد الموسيقا العسكرية الانكليزية تلحن نغمات الاحزان الآخذة بالقلوب اسفا وحزنا على هذا الفقيد وقد كان كل من فى هذا الجمع مظهرا غاية الحزن على فقد رجل عظيم المنزلة طيب النفس رفيع الاعتبار فلما وصلت الجنازة الى المدفن انزل العساكر صندوق جسده على ايديهم وواروه التراب وذلك بعد تأدية الرسوم الدينية عندهم وضربت فى اثناء ذلك عدة مدافع ايذانا برفعة منزلة هذا الرجل الخطير الذى مات وهو قائم باداء ما وجب عليه من الاعمال

ثم رجع الناس وهم آسفون شديد الاسف على فقد مثل هذا الرجل الذى قام بكل ماعهد اليه من الوظائف خير قيام ولم يقتصر هذا الاسف على من حضر جنازته بل كان عاما عند كل من عرفه فى حياته وكل من عاشره فى الاستانة العلية وفى هذه الاقطار افرغ الله على قلوب ذويه وأودائه الصبر على مصابهم فيه

﴿ مشهد البارون فتسرا ﴾

احتفل بتشيع جناز الفقيد البارون فتسرا العضو النمساوى بصندوق الدين العمومى فكان هذا الاحتفال احتفالا كبيرا جدا فى مقدمته خمسون من فوارس البوليس ومائة من رجالتهم يليهم الرؤساء الروحانيون على الطريقة المعروفة عند الافرنج وقد حضر أيضا هذا الاحتفال سعادة ذى الفقار باشا مرسلا من قبل الجناب الخديوى الفخيم ودولتلو رئيس مجلس النظار وحضرات النظار ووكلاء النظارات وموظفو صندوق الدين العمومى والقناصل وكثير جدا من كبراء الاوروباويين والمصريين وبعد تأدية الرسوم فى الكنيسة سارت الجنازة من طريق الموسكى الى مصر العتيقة ودفنوه هنالك ورجع الناس آسفين لانهم فقدوا منه رجلا طيب الذكر بعيد الصيت رفيع المنزلة بين العموم أفرغ الله على ذويه واوليائه الصبر على مصابهم فيه

﴿ خلف الجنرال باكر باشا ﴾

بذا اقتضت الايام مابين اهلها
مصائب قوم عند قوم فوائد

يتساءل القوم عندنا عمن سيخلف الجنرال باكر باشا فى منصبه الخطير فيذهب بعضهم ان الذى سيعين فى مكان الفقيد لايكون عليا واحدا وانما يكون انكليزى الفطرة والنشأة ويزعم البعض ان المترشحين لتبوء المنصب ثلاثة وهم شارل باكر باشا قومندان بوليس اسكندرية والجنرال كولس باشا والجنرال جونسون فهؤلاء يتسابقون الآن الى الوظيفة الخالية ورجح على الظن ان الفائز بنوال المرغوب سيكون شارل باكر باشا

﴿ الى الحدود ﴾

تتأهب للسفر الى الحدود فرقة من البوليس الاحتياطى السودانى وقد صدر الامر لقائدها بذلك

﴿ الاوبره الخديوية ﴾

سيشرع الجوق الجديد فى التمثيل بالاوبره الخديوية ابتداء من مساء الاثنين القادم

﴿ قنصولاتو جنرال دولة ايران ﴾

احيلت اشغال قنسولاتو جنرال دولة علية ايران على حضرة النبيه الماجد حنا بك الطحان الذى خدم هذه الدولة جملة خدامات جليلة وقام بعبء اشغال القنسولاتو الجنرالية جملة دفعات برهن بها على وفرة الدراية

﴿ سرقة الفى جنيه ﴾

نوهنا فى سالف اعدادنا ان البنك العثمانى بالاسكندرية كان ارسل صرة الى الموصل من اعمال بغداد ضمنها مبلغ الفى جنيه فاختلسه بعض الاروام ووضعوا داخل الصرة رصاصا يزن ذات زنة الصرة وقد حصرت بهم الشبهة وقبض عليهم واتضح لدى محاكمتهم انهم السارقون فارسلهم قنصل اليونان الموسيو باباريا ماتوالى اتينا تحت الحفظ ليحاكموا امام محاكمها الشرعية وظهر من جميع الوجوه ان مستخدمى البنك لادخل لهم فى السرقة وابرئوا منها

﴿ قنال السويس ﴾

اجازت قنال السويس فى العاشر من هذا الشهر الحالى سبع سفن منها ست انكليزية وسفينة هولاندية بلغ محمول الجميع ٤٤٦٦٩ طنا وبلغت الرسوم التى دفعت عليها ١٤٠٢٠٣ فرنكات

وفى الحادى عشر من الشهر الحالى اجتازت قنال السويس تسع سفن منها ست انكليزية وثلاث ايطاليانية بلغ محمول الجميع ١٨٤١٢ طنا وبلغت الرسوم التى دفعت عليها ١٨٨٢٩ فرنكا

﴿ جبل الزيت ﴾

نسأل الله العوض فى وجهه الكريم على النفقات الباهظة التى تكبدتها خزينة الحكومة فى سبيل استخراج الزيت الحجرى من جبل الزيت فقد عزمت الحكومة ان تبطل العمل فى ذلك الجبل الذى دفنا فيه من الدرهم المصرى الحاصل من عرق جبين الفلاح المسكين مبلغ ثلاثين الف جنيه

اما نحن فقد شق علينا ضياع درهمنا ولكن بعض الشر اهون من بعض فاذا كان الامل مفقودا من نجاح العمل فى ذلك الجبل فالاوفق ان تمسك الخزينة عن بذل درهمها يذهب مع ادراج الرياح

واتصل بنا ان نظارة الاشغال العمومية طلبت من نظارة المالية مبلغ ثلاثة آلاف جنيه لتدفع منه الفين لبعض المقاولين فى استخراج الزيت وتستخدم الفا فى استطراد العمل غير ان نظارة المالية مارضيت بتسليم المبلغ المطلوب ولم يأذن مجلس النظار بصرفه والمسألة الآن موقوفة لبعد تقرير ميزانية عام ١٨٨٨

والله يعلم متى يتاح لنا ان نوقد المصباح من زيت جبل الزيت

﴿ المحاكم الاهلية ﴾

قررت اللجنة المشكلة لتعيين القضاة فى المجالس المحلية وجوب التعيينات الآتية وهى

عين محمود افندى خيرت وكيل النيابة العمومية فى محكمة بنها الاهلية قاضيا بمحكمة طنطا وحشمت بك وكيل النائب العمومى بمجلس استئناف مصر وكيلا لمحكمة طنطا ومحمد افندى على احمد قضاة محكمة المنصورة قاضيا بمحكمة طنطا وابو نعمان افندى وكيل قلم النيابة بمحكمة المنصورة قاضيا بمحكمة طنطا ونقل سليم افندى فرج القاضى بمحكمة طنطا الى محكمة المنصورة بوظيفة قاضى وعين احمد افندى خالد قاضيا بمحكمة المنصورة وامين افندى على نائب قاضى بمحكمة المنصورة وعين ايضا حسين بك نائب قاضى بمحكمة طنطا قاضيا فى محكمة المنصورة واحمد افندى النجارى نائب قاضى بمحكمة المنصورة

وينتظر فى غضون هذين اليومين حصول بعض التغيير ايضا فى سائر دوائر المحاكم فنسأل الله ان يكون ذلك تمام الاصلاح واستكمال النظام

﴿ المولد النبوى ﴾

جاءنا من الزقازيق والمنصوره تفصيل الاحتفال بالمولد النبوى وان الخيام ضربت فى تينك المدينتين واقيمت فيها الصلوات والدعوات حسب العوائد المرعية فى الاعوام السالفة وانه بالرغم من الزحام لم يحدث قط ما يكدر صفاء الامن او يعكر كاس الهنا

﴿ وادى حلفا ﴾

سافر الجحفل (الطابور) الثانى من الجيش السودانى الى وادى حلفا وقد وصل الى اصوان وعسكر فيها

وهذا الجحفل كان معسكرا فى سواكن وقد بارحها عند تواتر الاشاعات الاخيرة من ان الدراويش متجمعون على الحدود وحضر الى العباسية وسافر الى وادى حلفا لكبح جماح العصاة ورأى ناظر الحربية ان يستعيض عن هذا الجحفل فى سواكن بجحفل سواه من الجيش المؤلف حديثا لان خفارة سواكن اسهل كثيرا من المحافظة على الحدود

وقد كلفت حامية وادى حلفا مبالغ وافرة الى خزينة الحكومة وطلب قائد الحامية مؤخرا من الحكومة مبلغ سبعة آلاف جنيه لاستخدامه فى سبيل المصاريف الضرورية

❊ ساقة العربات ❊

ساقة العربات اى قائدو المركبات هم عندنا كثيرون وعلى قدر وفرة عددهم نسمع التشكيات عنهم كأن لايوجد بينهم صالح يشبه مخلوقات الله فاذا تراضى معهم الراكب على الاجرة وركب العربة فانه متى يصل المكان المقصود ويدفع للعربجى الاجرة المتفق عليها فينزل العربجى عن كرسيه ويترك العربة فى وسط الشارع ويمد يده نحو الراكب قائلا ما هذه القيمة وما نحن بلصوص الى ان يتوصل رويدا رويدا الى السفه والشتيمة واما اذا سمحت الارادة الصمدانية وركب شخص عربة فى الليل وتطرف فى انحاء البلدة فان ذاك الراكب يكون فى تلك الليلة فريسة العربجى

هذه هى احوال ساقة العربات الذين اذا استمروا على هذه الخطة فسيأتى يوم لا يركب انسان عربة بالاجرة

❊ دونالد ما كينزى ❊

هو استاذ فى اللغة الانكليزية قبض عليه فى زفتى لانه احتال على بعض الاهالى ونصب عليهم بجملة مبالغ وكان مؤخرا فى مدرسة المرسلين الافريقيين يدرس اللغة الانكليزية فنصب على رئيس المدرسة القس مرليني وسلب منه بعض النقود وقد وصل امس الى هنا واستحضر امام محكمة قنصلية دولة انكلترة ولدى استنطاقه اقر واعترف تماما وقد تأجل عليه الحكم الى جلسة اخرى

❊ جثة غريق ❊

انتشلت جثة غريق من بحر وردان بالقرب من بلدة عطريس التابعة لمديرية الجيزة وبعد اجراء الكشف الطبى اتضح ان الجثة جثة امرأة . وظهر حول عنقها اثار اصابع وقد شرع البوليس فى تحقيق المسألة توصلا لاكتشاف الفاعل

❊ امراض المعده ❊

ان حبوب اليسه تركيب الحكيم المشهور بوفالينى هى انفع علاج لمداواة امراض المعدة واكتسبت شهرة عظيمة عند جميع الناس وصاروا يستعملونها كلما شعروا بألم فى المعدة ويحدث استعمالها منع الالتهاب والانتفاخ ويشفى من تقريح الاعضاء الداخلية ويمنع من الحموضه

وثمن الزجاجه ١٢ قرشا صاغا

وهى تباع فى مصر عند مونتينى فى الاجزاخانه التليانيه بشارع محمد على ولاتوجد عند خلافه فى القطر المصرى

❊ النجاح للمزارع والفلاح ❊

اوشك طبع هذا الكتاب الجليل الفائدة الجزيل العائدة ان ينجز فنحث ارباب الزراعة والفلاحة على التقدم الى الاشتراك به فانه ضرورى جدا لكل مصرى بوجه الاطلاق ولكل مزارع بوجه الخصوص

❊ خدمة انسانية ❊

يوجد كثيرون من المصابين بامراض وليس لديهم وسيلة للمعالجة عند الاطباء المشهورين حتى يشفوا منها ومن ثم قد اوقف الدكتور شلهوب ذاته لمعالجتهم مجانا خدمة انسانية وذلك كل يوم من الساعة الثانية الى الساعة الثالثة افرنجية بعد الظهر فى محل عيادته الكائن بشارع كلوت بك بلصق اجزاخانة المحروسة فعلى من ذكروا ان يقصدوا الدكتور المذكور للمعالجة وفى وقت قريب ينالون الشفاء التام

تلغرافات

❊ القاهرة فى يوم الاحد ٢٠ نوفمبر ١٨٨٧ ❊

تلغرافات روتر

برلين فى ٢٠ منه

اظهر القيصر مزيد الرعاية والانس للبرنس دى بسمرك

نال الكونت شوفالوف نيشان النسر الاسود

باريس فى ٢٠ منه

قدمت الوزارة استعفاءها بالنظر لان مجلس النواب ما قبل تأجيل الجدال فى مسألة ويلسون

وحصل اضطراب فى حزب الشمال من جراء سياسة فرنسا الداخليه وقد استدعى الموسيو غريفى الموسيو فراسينه للمداولة معه بخصوص الاحوال الحاضرة

وقد طلب من الموسيو غريفى ان يقدم استعفاءه فاوضح بانه محافظ على مركزه ولو اتبع للبرلمان مايطلب فان ذلك يجحف بنظام الجمهورية والحكومة معا

تلغرافات هافاس

باريس فى ١٩ منه

وقع على تسمية الموسيو دوبينه فى وظيفة قنصل جنرال بمصر

قدمت الوزارة استعفاءها فقبل غريفى منها ذلك

تداول الموسيو غريفى على الحالة الحاضرة مع الموسيو دى فراسينه وبعض رجال السياسة

صوفيه فى ١٩ منه

قبض على مأمور صربى وضبطت اوراقه فطلبت حكومة الصرب استعلامات من ذلك

❊ اعلان ❊

❊ من ادارة الجريدة ❊

ارسلنا حضرة وكيل الجريدة خليل افندى السودا الى مديرية المنوفية وجناب يوسف افندى محبوب الى مديرية الشرقية لجمع قيم الاشتراكات المتأخرة لادارة هذه الجريدة فنأمل من المشتركين الكرام ان يبادروا الى تأدية المطلوب منهم بنفس عربية حسب عوائدهم السالفة

❊ اعلان ❊

الكتب الآتية يسأل عنها ادارة القاهرة الحرة بشارع عبد العزيز وهى

قرش صاغ	
٨	الطواف حول الارض فى ثمانين يوما
٨	ذات النقاب « رواية بديعة جدا »
٨	عفريت النسوان
٣	القول الوجيز فى تعلم لغة الانكليز

❊ كارت فيزيت ❊

مطبعة القاهرة الحرة مستعدة لطبع كارت فيزيت من جميع اجناس الحروف الافرنجية والعربية وثمن المائة ١٥ قرشا صاغا

❊ من رام الحصول على مطبوعات الجوائب ❊
❊ فليطلبها من ادارة القاهرة الحرة ❊

مطبوعات الجوائب

❊ يسأل عنها ادارة القاهرة الحرة ❊

المالية

❊ بورس لندرة فى ١٩ نوفمبر ـ روتر ❊

١٠٣ وربع	القنصليد الانكليزى
١٣ و١٧اثمان	القنصليد العثمانى الموحد
٦٩ و١٧اثمان	الدائرة السنية
٩٨	الممتاز المصرى
٧٣ و٣ اثمان	الموحد المصرى
٩٦ وربع	الدومينال
٨٥ وربع	الديفانس العثمانى

❊ بورس باريس الصغير فى ١٩ نوفمبر ـ روتر ❊

٢٥٫٣١	الكمبيو على لندره
٨٠٫٣٠	الرانت الفرنساوى
٩٧٫٠٠	الرانت الطليانى
١٩٩٢٫٠٠	اسهم خليج السويس
٣٧١٫٠٠	الموحد

❊ بورس باريس فى ١٦ نوفمبر ـ هافاس ❊

س فرنك	
١٠٦٫٦٥	الرانت الفرنساوى (٤ ونصف فى المائة) ٣
١٩٩٥٫٠٠	اسهم خليج السويس
١٣٫٩٥	القنصليد العثمانى
٣٧١٫٢٥	الموحد المصرى
٤٩٥٫٠٠	البنك العثمانى
٢٩٫٠٠	اسهم خليج بانامه
٢٥٫٣٢	الكمبيو على لندره

التجارة

❊ اسعار الغلال فى بولاق ❊

❊ فى ١٨ نوفمبر ❊

	من	الى الاردب	
قمح تجارى	٠٠	٧٠	»
قمح موانى متوسط	٧٧	٨٠	»
قمح موانى عال قطاعى	٨٤	٨٥	»
فول تجارى	٦٨	٦٩	»
فول ذواتى ابيض	٧٠	٧٥	»
عدس تجارى	٠٠	٥٥	»
عدس ذواتى	٠٠	٦٥	»
شعير ذواتى	٠٠	٤٠	»
شعير تجارى	٠٠	٤٥	
ادره شامى	٠٠	٠٠	»
ادره رفيعه بيضه صفره	٠٠	٥٥	»
حمص نتايه	٠٠	٠٠	»
برسيم	٠٠٠	٠٠٠	»
عسل مقوى	٢٢	٣٠	»
مسلى	٠٠٠	٣٥٠	(ق
حلبه	٧٥	٧٧	»
قرطم	٠٠٠	٠٠	»
سمسم	٠٠٠	٠٠٠	»
ترمس	٠٠	٠٠٠	»

اعلان

من محل الخواجات جسيادى اخوان براس شارع محمد علي (بقرب سوق مصر الجديد)

نحيط علم حضرة الجمهور اننا قد فتحنا محلا متسعا براس شارع محمد علي اودعنا فيه كميات وافرة من انواع البقالة واصناف المأكل والمشرب وغير ذلك من لوازم البيوت وكلها من احسن جنس واجود نوع من واردات اوروبا ويوجد في محلنا ايضا نبيذ من الصنف العال وارد فرنسا وايطاليا واليونان وتركيا وغيرها

اما الاسعار ففي غايه التهاود بحيث لا يمكن لغيرنا بيع بها ومن لم يصدق فعليه بالاختبار

ويمكن لاي كان من الدوائر المتعاملين معنا وغيرهم ان يخابرونا بالتليفون نمرة ١٨٥ (٨٢ــ ١٥٠)

❊ معاملات مينا البصل ❊

❊ القطن ❊

(مبيع ١٩ نوفمبر)

جديد	باله	من	الى	(القنطار)
الزقازيق	٠٣١	٢٤٥	٢٥٥	
كفر الزيات	٠٥٣	٢٥٥	٢٧٥	»
طنطا	٣٥	٢٤٥	٢٦٠	»
المنصوره	٠٩٢	٢٦٠	٢٧٠	»
المنوفيه	٠٩٨	٢٥٠	٢٦٠	»
المحله عال	٠٣٩	٢٥٥	٢٦٥	»
زفتى ابيض	٠٣٥	٢٤٠	٠٠٠	»
سمنود	٠٦٠	٢٥٥	٢٧٠	»
كبس				
قليوب	٠٤٠	٣٥٢	اشمونى	»
كفر الشيخ	٠٨٥	٢٦٠	اشمونى	»
دمنهور	١٠٠	٢٥٥		»

❊ بزرة القطن ❊

مبيع يوم ١٩ منه نهارا

	اردب	من	الى	(بالمحطة)
اشمونى	٢٤٩٣	٠٥٢	٥٣ ونصف	»

❊ الغلال ❊

مبيع ١٩ نوفمبر

	اردب	من	الى	(بالمحطة)
حمص صعيدى	٠٤٥	٩١	٩٢	»
عدس	٢٩٠	٦٥	٠٠	»
شعير	١١٥	٤٧	٠٤٩	
ادره	٠٣٠	٠٥٠	٠٠٠	»
بزركتان	٣٣	٩٠	٩٢	»
قمح صعيدى	٠١٥٠	٨٥	٧٨	»
شرحه ابيض	١٩٠	٨٩	٩٠	»
فول صعيدى	١٥٠	٧٧	٧٧	»
قمح بحيرى	٣١٠	٠٧٨	٠٧٩	»
قمح بحيرى	٥٣٠	٧٦	٠٨٣	(بالساحة)
فول صعيدى	١٤١	٨٩	٨٨	»
قمح صعيدى	١١٤	٨٧	٠٨٨	»
قمح صعيدى ابيض	٠٨٠	٠٨٨	٠٨٩	»
قمح بحيرى ابيض	٠٧٦	٠٨٢	٠٨٤	»
شعير	٠٤٦	٠٥٤	٥٥	»
عدس	٠٤٦	٧٦	٧٧	»
ادره	١٠٩	٠٥٣	٠٥٤	»

❊ الوارد فى ١٩ نوفمبر ١٨٨٧ ❊

	(فى النيل)	(فى السكة الحديد)
قطن جديد	٠٥٥٨	٢٩٦٣
بزرة قطن جديد »	٠١٢٨٠	١٧١٣٠
قمح صعيدى »	٠٠٠٠	٠٦٠٠
قمح بحيرى »	٠٠٠٠	٠٢٧٠
فول صعيدى »	٠٠٠٠	٠١٠٠

وفى التاريخ ذاته فى سنة ١٨٨٤ كان الوارد فى النيل وفى السكة الحديد كما يأتى

قطن جديد وقديم	٢٩٣١
بزرة قطن قديم وجديد اردب	١٢٠٤٠
قمح صعيدى »	٠١٥٠
قمح بحيرى »	٠٢٠٠
فول صعيدى »	٠١٢٠

سوق القطن مطلوب والبزره مطلوبه والاغلال على حالها

❊ ليفربول فى ١٩ نوفمبر ❊

	باله
مبيع القطن فى هذا اليوم	٠٧٠٠٠
منها مصرى	٦٠٠
الوارد	٠٣١٠٠

اعلان من مطبعة القاهرة الحرة

مطبعة القاهرة مستعدة لطبع ما يطلب اليها بالعربية وسائر اللغات الاجنبية من جميع انواع المطبوعات كالكتب الكبيرة المختلفة القطع والكتب الصغيرة الدقيقة الحجم على وفق المراد والدفاتر على اختلاف ترتيبها واشكالها والبوالص والقسائم والشيركولاريات والكمبيالات والاعلانات وسائر ما يحتاج اليه التجار وكل ذلك على نسق متقن ووضع محكم بحروف جميلة من جميع الاجناس فالعربية موءلفة من اسلامبولية على اختلاف اجناسها وامركانية على سائر انواعها والافرنجية موءلفة من ١٥٠ جنس حرف والاسعار في غاية المهاودة

بيان الكتب الموجودة في مكتبة المحروسة (بالاسكندرية) واسعارها المتهاودة

غرش صاغ	
٣	رياض الالباب في رياض الحساب
٣	الجنان الخصيب في انشاء المكاتيب
٢½	قيصر الروس
٦	تاريخ يوناني
١	مبادي القراءة عربي
٢½	مقرر السنة الاولى
٨	مزامير داوود
٣	شفاء العليل بوفاء الجميل
٦	غرائب التدوين
٨	هيلانه
٤	نسمة السحر
٥	مرقاة الطلاب في مبادي علم الحساب
١٢	هدية الاحباب في علم الحساب
٢٠٠	قاموس بقطر عربي فرنساوي طبع باريز
٣٥	الفرائد الدريه قاموس فرنساوي عربي
٢٥	قاموس فرنساوي عربي
٧	غراماطيق فرنساوي عربي
٤	مبادي القراءة عربي ايتالياني
٦	مبادي القراءة عربي جز (عدد ٢)
٦	مبادي القراءة عربي ايتالياني
٤	غراماتيق ايتالياني عربي
١٢	« عربي ايتالياني
١٠	المخاطبات في التمرين على انشاء الجوابات
٦	نخبة الانشاء في الرسائل الحسناء
١٠	رواية فواد
١٥	كتاب الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية
٤	كلندار السنة وهو جدول يحتوي على اعياد السنة واصوامها شهرًا فشهرًا حسب الطقوس المختلفة
٣٨½	القرآن الشريف مذهب على الجلد

ويوجد من جميع اصناف الكتب دينية وخلافها وايضًا من جميع اصناف الاوراق والمغلفات والدفاتر التى تلزم للتجار ويوجد فيها اقلام عربية وافرنجية واقلام رصاص ودفاتر كوبيا ومشابك للورق وجميع ذلك من الصنف الجيد وارد الفابريقات الانكليزية واثمانه مهاودة

وقد استحضرنا من ايطاليا والمانيا وانكلتره جميع اصناف الورق والظروف التى يستخدمها التجار في جميع الاعمال وجلبنا ايضًا جميع الادوات اللازمة للكتابة من جميع الاصناف وقدرًا وافرًا من دفاتر الجيب والمحافظ والاقلام الجميلة من آخر طراز والاثمان في غاية المهاودة

كاتبه
ميلاد آصاف
وشركاه

اعلان

مياه معدنية مشهورة في جميع الاقطار
مركبة من
ملح شبرودل دي كارلسباد

ان مياه كارلسباد المعروفة في جميع اقطار الارض بخصائصها المتعددة النافعة تفعل في الالتهابات الموءلمة والعصبية فعلاً مسكنًا كقروح المعدة واوجاع القلب وامراض الكبد والمغص وغير ذلك وهي تقلل افراز المادة من النسيج الخلوي خصوصًا عندما تصدر عن الحموضة المفرطة ومفرزات المعدة والامعاء او عن الصفراء وتقوي درّ البول وتنظم حركة افراز الصفراء وتمنع الارتخاء في الاعصاب وتكسب العليل سمنًا وفي نوبات داء النقرس تعمل تاثيرًا مقويًا خصوصًا في ابتداء النوبة

ووكلاء هذه المعدنية في القطر المصري
بالاسكندرية والقاهرة
فيشر وشركاه

شركات لضمانة الحريق والحياة

شركة رويال

راس مالها ٢,٠٠٠,٠٠٠ جنيه
المبالغ الاحتياطيه ٥,٠٥٨,٧٦٧ جنيه

(شركة فنيكس لضمانة الحريق
تاسست في لندره في سنة ١٧٨٢

بلغت المبالغ التي دفعتها الى الان في مقابلة الحرائق التي وقعت ما يزيد على ١٥,٠٠٠,٠٠٠ جنيه

(شركة اونيون مارين)
رأس مالها ٨١٢,٠٠٠ جنيه
نقود احتياطية ١٠٠,٠٠٠ جنيه

(تنبيه) ان اسعار الضمانة هي ارخص ما يكون

(وكلاء الشركات في القطر المصري)
(في الاسكندرية)
موبرلي بل
(في مصر القاهرة)
فرنكلت

اعلان

ورد الينا الاعلان الاتي من حضرة احمد افندي البغدادي

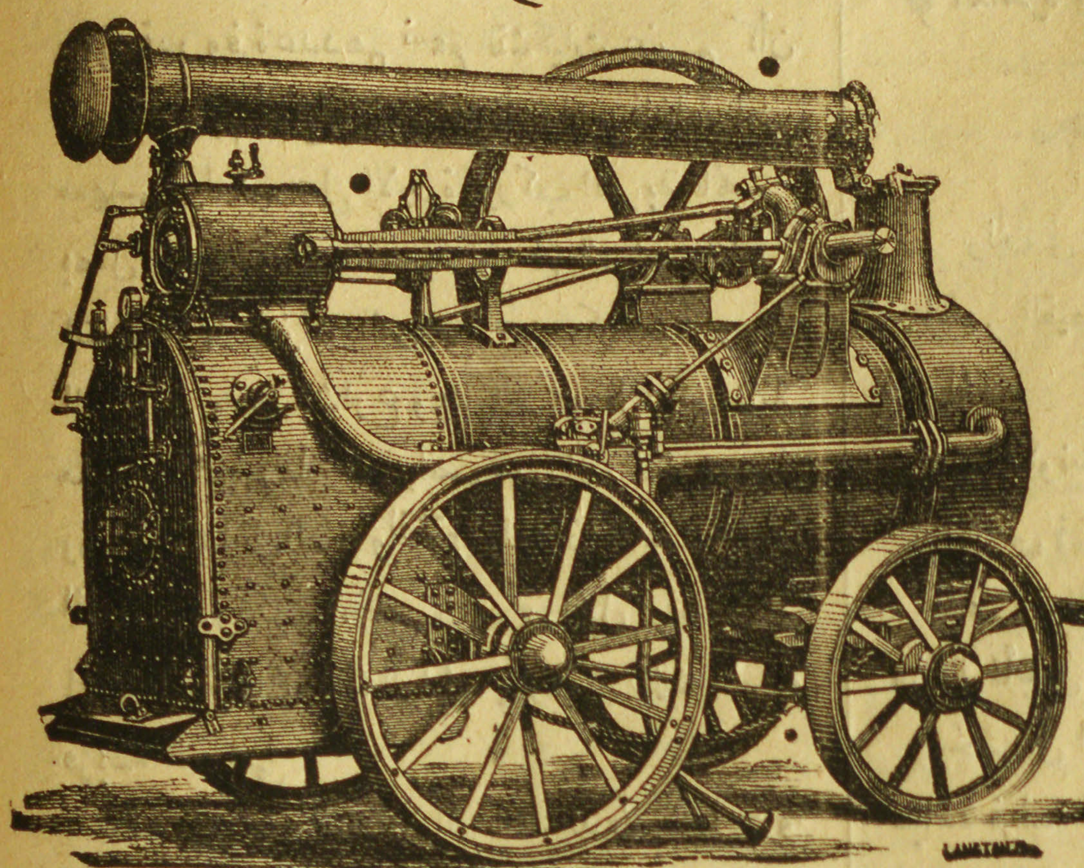
لما كان من الامور المجربة شفاء المرضى وارباب العلل بدون معالجة ولا مداواة بل بمجرد النفس وذلك باذن الله تعالى وقوته عز وجل فكل من كان مبتلى بامراض النقطة والصرعة والحمى ووجع الراس والسوده وبقية العلل فليشرف محلنا الكائن بالدرب الاحمر بالبرادعيه عند باب ميضة مسجد الصالح لتحقق الخبر وليس البيان كالعيان

اعلان

ماير بائع الملبوسات الجيدة محله في شارع الموسكي في مصر وفي المنشيه بالاسكندرية ويوجد عنده من جميع اشكال الملبوسات الافرنجية والعثمانية لزوم الرجال والاولاد والستات والبنات وكلها من الاصناف الجميلة ومن الدرجة الاولى فمن يشرف محله يشاهد بعينه وينظر مهاودة الاسعار وخصوصًا ان الخواجا ماير وصل اخيرًا من اوربا واحضر معه بضائع جميلة متقنة التفصيل فعلى الذين يرغبون مشترى شيء منها ان يحضروا الى محل المذكورين في مصر والاسكندرية

اعلان

ورشة اخوان اوطوفاج باسكندرية تأسست في سنة ١٨٦٠ لتشغيل وتصليح الات هندسيه من كافة الاصناف



وفيها مسبك معادن ولها مخزن يحتوي علي طلمبات مراوح وطلمبات يد ومعاصر قصب ومقاشط ومثاقب ومخارط وعربات يد خشب وحديد وقزانات بخاريه وماكنات ثابتة وسواقي حديد وطواحين اغلال بجوز احجار او باكثر وحديد صاج من كافة المقاسات ومواسير حديد وظهر وسيور جلد من كافة المقاسات ودواليب حلاجه من صناعة بلات والات عربيات الركوبة وهم الوكلا الوحيدين بالقطر المصري على بيع وابورات لوكوموبيل من فاوريقة برون وماي وعلى بيع احجار وطواحين فرنساوي من الصوان الابيض الناشف من مقالع الخواجه اسكندر فوكه الشهيره بخط العطارين تجاه سيدي المتولي

اعلان

من فابريقة هوفمان ابو قطه

الكائنة في باريس

تصنع هذه الفابريقة ١٨٠ الف علبة يوميًا من النشا النظيف الذي هو في غاية البياض واكثر نقاوة واحسن استعمالا واقل نفقة من سواه

وان هذا النشا يستعمل في مدينة باريس وخلافها من المدن الشهيرة عند العائلات المعتبرة وبالنظر لجودته ضرب به المثل وقد اشتهر حسن هذا النشا عند اشهر الناس حتى متى كانت قميص مكوية جيدًا يقال انها مكوية بنشا هوفمان ابو قطه

وهذه هي اثمانه

صندوق داخلة	٢٥ كيلو	في	١٢ ورقة	ثمنة	١٢	شلن
«	٢٥ «	في	٢٥ علبة	ثمنة	١٣	«
«	٢٥ «	«	٥٠ «	«	١٤	«
«	١٥ «	«	١٠٠ «	«	١٥	«

والذين يرغبون في الارياف الحصول على النشا المذكور يمكنهم ان يخابروا ادارة جريدة المحروسة الغراء بذلك

ويوجد عند وكيلنا الوحيد بالقطر المصري الخواجا داود تيفولي بالاسكندرية الكائن محله العمومي في شارع المسلة بملك الخواجا يعقوب دهان وله ايضًا محل آخر شهير بسكة الضابط بالقرب من السنانية ويوجد ايضًا بمحل الخواجا داود المذكور كونياك معروف باسم مخترعه البارون هلاو سنة ١٧٨٣ في مدينة هلاو . وهذا الكونياك من افخر المشروبات يشربه العظماء الكبرياء ويستعمل في جميع الفنادق العظام والولائم والعزائم الغير اعتيادية واثمانه في غاية المهاودة

ابدع ما كان

(يسأل عنه ادارة القاهرة الحرة في شارع عبد العزيز)

النجاح للمزارع والفلاح

اتشرف بان اعلن حضرة الجمهور اني شرعت في طبع كتابي الموسوم « بالنجاح للمزارع والفلاح » وهو موءلف اوضحت فيه جميع ما يلزم للاطيان وما يجب على اربابها نحوها وما يجب على مستخدميهم وبينت كيفية خدمة كل صنف من المزروعات المهمة وفي اي ارض ينجح ومقدار ما يلزم لخدمته من الانفار بواقع الفدان ومقدار التقاوي لكل صنف ومدة مكوث كل صنف من المزروعات في الارض واوان زراعته وامتدادها من اي تاريخ لغاية اي تاريخ وغاية محصول الفدان من كل صنف وبينت فيه اصناف المهمات الزراعية ومواعيد استهلاكها ومقدار ما يلزم من المواشي والمهمات والانفار لكل ماية فدان واوضحت به كيف تكون الروابط والمكاتبات بين ارباب الاطيان ومستخدميهم وكيف تكون المحاسبات وضبط الايرادات والمصروفات وبالجملة اظهرت فيه خطة الصواب في زراعة وادارة الاطيان كما اني بينت ضد ذلك والغاية الوحيدة من تاليفي هذا هي خدمة البلاد ولا اطلب مقابل ذلك جزاء او شكرًا وقد دفعته للطبع في مطبعة جريدة القاهرة الحرة على ورق جيد وحرف نظيف ورغمًا عن كبر حجمه سيفرغ من الطبع في مسافة قليلة وبناء على طلب الكثيرين والحاحهم قد فتحت له بابًا للاشتراك وجعلت القيمة ١٢ قرشًا صاغًا لغاية ١٥ اكتوبر سنة ٨٧ و ٢٠ قرشًا بعد ذلك التاريخ فمن يرغب الاشتراك عليه ان يخابر عبد المجيد افندي علي « بالاجزاخانة الصحية » امام مقام حضرة السيدة زينب بمصر او ادارة « القاهرة الحرة » ويبعث القيمة اما نقدًا او طوابع بوسطة مصرية

كاتبه
محمود عطيه
رئيس حسابات دائرة القصر العالى

طبعت بمطبعة القاهرة الحرة بمصر — سليم فارس